



Con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica  
ENEL presenta

# La rivoluzione elettrica

Il mito, la scienza, l'industria, la società

Triennale di Milano  
10 novembre 1999  
9 gennaio 2000

## **COMUNICATO STAMPA**

### **APRE LA MOSTRA INTERATTIVA "LA RIVOLUZIONE ELETTRICA"**

*Dalla pila di Volta a internet, ripercorrendo le tappe fondamentali del progresso tecnologico del 1900*

Milano, 9 novembre 1999 - Il Ministro della Pubblica Istruzione Luigi Berlinguer insieme a Roberto Formigoni, Presidente della Regione Lombardia e Chicco Testa Presidente dell'Enel, inaugura questa sera la mostra interattiva "LA RIVOLUZIONE ELETTRICA" promossa dall'Enel in occasione del bicentenario della scoperta della pila di Volta.

La mostra racconta alle giovani generazioni la complessità della storia dell'energia elettrica, dalla dimensione mitica più antica, all'evoluzione del pensiero scientifico-tecnologico, allo sviluppo dell'industria elettrica con il conseguente gigantismo industriale che la caratterizza, per approdare infine alla società elettrica di cui ognuno di noi è attore, anche se non sempre in modo pienamente consapevole.

Le quattro sezioni in cui è articolata la mostra il Mito, la Scienza, la Società, l'Industria, ripercorrono quella silenziosa - e a volte poco percepibile - rivoluzione che ha interessato da un punto di vista tecnologico, economico, sociale e politico tutto il mondo occidentale dal Settecento ai giorni nostri.

Un'opera di Dan Flavin introduce il percorso alla mostra.

I visitatori potranno avvicinarsi alla percezione mitica della potenza del fulmine, effettuare gli esperimenti che hanno portato alla scoperta dell'elettricità, attraversare una diga, vedere il cuore di una camera di combustione di una centrale termoelettrica, discutere con un robot ripercorrendo le tappe fondamentali del progresso tecnologico: illuminazione pubblica, cinema, televisione, informatica, internet.

Per le sue finalità e per il suo approccio didattico l'iniziativa, curata dal Centro sulla Storia dell'Impresa e dell'Innovazione di Milano, ha ricevuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica i patrocini del Ministero della Pubblica Istruzione, del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica, della Regione Lombardia, della Provincia di Milano, del Comune di Milano e dell'Università di Pavia.

Hanno collaborato l'Associazione Elettrotecnica ed Elettronica Italiana, e il FAI, Fondo per l'Ambiente Italiano.

La mostra rientra nel programma "Cultura e industria" dell'Enel dedicato alla ricerca storica sull'industria elettrica e sul ruolo da essa svolto nell'economia e nella società italiana.

**L'ingresso è libero con orari 10-20, chiuso il lunedì.**

**Visite guidate gratuite: dal martedì al venerdì, su prenotazione, per scuole e gruppi; sabato e domenica, senza prenotazione, alle ore 11, 15 e 17.**

**Il catalogo è disponibile sul sito internet [www.enel.it](http://www.enel.it)**

Ufficio stampa della mostra

Enel - Immagine e comunicazione: tel. 0272247360 - telefax 0272247175

